

Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №27 городского округа «Город Якутск»

УТВЕРЖДАЮ
Директор МОБУ СОШ №27

Н.Л. Необутова

« ____ » _____ 20 ____

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по курсу _____

для _____ класса(ов)

Составитель:

учитель (предмет) _____

_____ (категория)

ФИО учителя

Якутск 2017 г.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета.

- производить морфологический разбор частей речи, изученных в 7 классе, синтаксический разбор предложений с причастным и деепричастным оборотами (в простейших случаях), а также сложных предложений с изученными союзами;
- составлять предложения с причастными и деепричастными оборотами;
- соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала;

По орфографии. Находить в словах изученные орфограммы, обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами, находить и исправлять орфографические ошибки.

Правильно писать изученные в 7 классе слова с непроверяемыми орфограммами.

По пунктуации. Выделять запятыми причастные обороты, (стоящие после существительного), деепричастные обороты.

По связной речи. Адекватно воспринимать и создавать тексты публицистического стиля на доступные темы. Подробно и сжато излагать повествовательные тексты с элементами описания (как устно, так и письменно) внешности человека, процессов труда. Описывать человека, процессы труда; писать рассказы на предложенные сюжеты, сочинения рассуждения (на материале жизненного опыта учащихся). Грамотно и четко рассказывать о происшедших событиях, аргументировать свои выводы.

2. Вид деятельности учащегося

№	Тематический раздел	Вид деятельности учащихся
1	Введение. Русский язык как развивающееся явление	Представлять этимологию как раздел лингвистики, пользоваться этимологическим словариком при объяснении значения, происхождения и правописания слов
2	Повторение пройденного материала, в 5 и 6 классах	Опознавать части речи, знать их морфологические и грамматические признаки, определять Функцию в предложении и тексте, употреблять в речи. Знать правила оформления сложных предложений, предложений с причастными и деепричастными оборотами, с однородными членами
3	Наречие	Распознавать наречия на основе общего грамматического значения, морфологических признаков, синтаксической роли и типичных суффиксов, различать наречия и созвучные слова других частей речи.
4	Слово категории состояния	Распознавать слова категории состояния, образовывать степени сравнения наречий, связанных с их написанием.

5	Служебные части речи. Культура речи	Представлять грамматические особенности служебных частей речи и их отличиях от знаменательных частей речи
6	Предлог	Владеть сведениями о предлоге как части речи; опознавать предлоги в речи
7	Союз	Опознавать союзы в предложении, составлять схему предложения и пунктуационно грамотно оформлять его на письме, различать разряды союзов (сочинительные-подчинительные)
8	Частица	Знать особенности частиц как служебной части речи, понимать сходство частиц с другими служебными частями речи и отличие от них, семантику частиц,
9	Междометие. Звукоподражательные слова	Понимать, что междометия не являются ни самостоятельными, ни служебными частями речи
10	Повторение и систематизация пройденного в 7 классе	Распознавать части речи; знать морфологические признаки частей речи и систему Формоизменения, определять синтаксическую роль частей речи

3.Содержание учебного предмета, курса.

Повторение пройденного в 5 и 6 классах .

Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности.

Морфология. Орфография. Культура речи

Требования к уровню подготовки обучающихся теме:

узнавать и создавать тексты публицистического стиля на доступные темы

Причастие

I. Повторение сведений о глаголе, полученных в 5 и 6 классах.

Причастие. Свойства прилагательных и глаголов у причастия. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота. Textoобразующая роль причастий. Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени (ознакомление). Не с причастиями. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Одна и две буквы н в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква н в кратких причастиях.

Деепричастие

I. Повторение сведений о глаголе, полученных в 5 и 6 классах.

Деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Textoобразующая роль деепричастий. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми (ознакомление). Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование. Не с деепричастиями.

Наречие

I. Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Степени сравнения наречий и их образование. Textoобразующая роль наречий. Словообразование наречий.

Правописание не с наречиями на -о и -е; не- и ни- в наречиях. Одна и две буквы н в наречиях на -о и -е. Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Суффиксы -о и -а на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и раздельные написания наречий. Буква ь после шипящих на конце наречий.

Категория состояния

I. Категория состояния как часть речи. Ее отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния.

II. Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы.

III. Служебные части речи. Культура речи.

Предлог

I. Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Непроизводные и

производные предлоги. Простые и составные предлоги. Textoобразующая роль предлогов.

Слитные и раздельные написания предлогов (в течение, ввиду, вследствие и др.). Дефис в предлогах из-за, из-под.

Союз

I. Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные; сочинительные союзы - соединительные, разделительные и противительные. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Textoобразующая роль союзов.

Слитные и раздельные написания союзов. Отличие на письме союзов зато, тоже, чтобы от местоимений с предлогом и частицами и союза также от наречия так с частицей же.

Частица. Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении. Формообразующие,

отрицательные и модальные частицы. Textoобразующая роль частиц.

Различение на письме частиц не и ни. Правописание не и ни с различными частями речи.

Междометие. Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении. Звукоподражательные слова и их отличие от междометий.

Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях, выразительно читать предложения с междометиями.

Повторение и систематизация пройденного в 7 классе

Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему или публичное выступление на эту тему.

Воспитывающий потенциал :

-повысить потенциал путем обучения обобщенным способам познавательной деятельности, позволяющим решать новые задачи с опорой на общие ориентиры, характерные для целого класса явлений

Развивающий потенциал:

-обобщить знания и способы действий, повысить активность и успешность деятельности, усилить ее познавательную мотивацию, особенно при решении творческих, нестандартных задач.

Межпредметные связи:

-функционировать в процессе обучения как существенный фактор активизации учебно-познавательной деятельности учащихся.

-объяснить происхождение или существование различных фактов современного русского языка и лучше раскрыть их особенности.

-ознакомить учащихся с основами языковой теории и выработать у школьников практические навыки владения языком, как правописания, так и пользования устной и письменной речью.

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ В 7 КЛАССЕ**

№ п/п	Кол-во уроков	План	Факт	Тема урока	КЭС	КПУ	Основные учебные действия (умения) и модели	Домашнее задание
1	2	3	4	5	6	7	9	10
1.	1			Изменяется ли язык с течением времени	8.5, 8.6	3.4	Представлять, как язык развивается, изменяется с течением времени. Строить небольшое рассуждение на данную лингвистическую тему с использованием материалов этимологического анализа.	
2.	1			Что мы знаем о стилях речи	8.3	1.3	Владеть сведениями о языковых и речевых средствах, характерных для художественной, деловой, научной и разговорной речи. Строить связное высказывание научного стиля на основе обобщающих схем, опорных языковых конструкций, выполнять стилистический разбор текста по предложенному плану	
3.	1			Фонетика и орфоэпия	1.1, 1.2, 9.1	3.7	Владеть основными сведениями из области фонетики и орфоэпии. Проводить фонетический и орфоэпический разбор слов. Правильно произносить слова в соответствии с нормами литературного языка	
4.	1			Что мы знаем о типах речи	8.3	1.2	Строить связное научное высказывание с опорой на обобщающую схему относить текст к тому или иному типу речи, выделять в тексте смешанного типа изученные типовые фрагменты, а в них опорные слова («данное» и «новое»)	
5.	1			Фонетика и орфоэпия	1.1, 1.2, 9.1	3.7	Сопоставлять произношение и написание слов; владеть навыками пользования орфоэпическим словариком, чтения словарной статьи	
6.	1			Звуковой анализ слов	1.1, 1.2, 10.1	3.7, 3.10	Опознавать звукопись в поэтических текстах; понимать роль этого приема в создании художественного образа. Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения орфоэпических норм. Применять фонетико-орфоэпические знания в собственной речевой практике. Наблюдать за использованием выразительных средств фонетики в художественной речи	
7.	1			Словообразование изменяемых частей речи	3.2, 3.3	1.1	Знать способы образования слов с помощью морфем: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение и его виды. Приме-	

1	2	3	4	5	6	7	8	9
							нять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания	
8.-9.	2			Обучающее изложение по рассказу Ю.Казакова «Арктур-гончий пес» и его анализ	8.1, 8.6	3.1	Определять тему, стиль речи, основную мысль текста, ведущий тип речи и включенные в него фрагменты с иным типовым значением; подбирать заголовки, находить характерные языковые средства, составлять план и типологическую схему текста. Адекватно понимать информацию текста, воспринимаемую зрительно, излагать содержание прочитанного текста в письменной форме подробно, соблюдать при изложении нормы построения текста, нормы письма	
10.	1			Словообразование знаменательных изменяемых частей речи	3.3, 3.4	1.1	Определять способы образования слов, построить словообразовательную цепочку однокоренных слов и на ее основе определить морфемное строение слов. Представлять об основных способах неморфологического образования слов: переход слова одной части речи в другую, сращение частей словосочетания в одно слово. Использовать словообразовательный, морфемный и этимологический словари при решении разнообразных учебных задач	
11.	1			Словообразование знаменательных изменяемых частей речи	3.3, 3.4	1.1	Наблюдать за использованием выразительных средств словообразования в художественной речи, выразительные средства морфемике и словообразования	

1	2	3	4	5	6	7	8	9
12.	1			Контрольная работа № 1	1.2, 3.4	3.7	Уметь проводить фонетический и орфоэпический разбор слов, определять способы образования слов, находить в тексте слова с оглушением, озвончением, образованные определенным способом, анализировать словообразовательные гнезда	
13.	1			Способы и средства связи предложений в тексте	8.2	1.1	Определять способ связи предложений в фрагментах текста. Замечать в исходном тексте и сохранять в изложении характерные для художественного стиля языковые и речевые средства, в частности, параллельную связь с повтором	
14.	1			Правописание: орфография и пунктуация	6.166 .177. 19	3.8	Понимать значение правил правописания для жизни людей. Свободно владеть орфографическим словарем. Знать основные разделы орфографии: правила употребления букв, правила слитно-дефисно-раздельных написаний, применять правила на практике. Назвать пунктуационные знаки: запятая, тире, двоеточие, кавычки, правильно расставлять их на письме	
15.	1			Разделительные твердый и мягкий знак	6.4	3.8	Знать правила употребления на письме разделительных Ъ и Ь. Безошибочно писать слова с данными орфограммами	
16.	1			Ь для обозначения мягкости и как показатель грамматической формы слова	6.4	3.8	Знать правило употребления на письме Ь для обозначения мягкости согласных и определенных грамматических форм. Безошибочно писать слова с данными орфограммами	
17.	1			Изложение «Ленька, любимец ребят»	8.1, 8.6	3.1	Уметь определять тему и основную мысль текста, называть стиль речи и выделять языковые средства, характерные для этого стиля, выяснять, как построен текст: какие типы речи в нем использованы, как связываются между собой предложения, какие средства связи и выразительности употреблены	

1	2	3	4	5	6	7	8	9
18.	1			Буквы о - е после шипящих и Ц в разных морфемах	6.2	3.8	Знать правило употребления на письме букв о - е (е) после шипящих и Ц в разных морфемах, безошибочно писать слова с данными орфограммами	
19.	1			Обозначение на письме гласных и согласных звуков в составе морфем: правописание приставок	6.6	3.8	Знать три группы приставок с учетом правил их правописания; уметь привести соответствующие примеры; верно писать слова с данными приставками	
20.	1			Обозначение гласных и согласных в корне слова	6.5	3.8	Знать виды орфограмм в корне слова: проверяемые гласные и согласные, непроверяемые гласные и согласные. Характеризовать орфограммы корня, верно обозначать на письме гласные и согласные корня, аргументируя написание. Владеть способом подбора проверочных слов, ориентируясь на значение корня, доказывая верность написания с помощью опоры на однокоренное слово	
21.	1			Обозначение гласных и согласных в корне слова	6.5	3.8	Знать виды орфограмм в корне слова: чередующиеся О-а, е-и; о-е после шипящих, непроизносимые согласные. Уметь писать корни с чередованием гласных О-а, е-и. Знать частотные слова с буквами о-е после шипящих	
22.	1			Правописание суффиксов	6.7	3.8	Знать вызывающие трудности при письме частотные суффиксы существительных (-ость, -от, -изн, -тель, -ик, -ек) и прилагательных (-чив/-лив, -в/ев, -еньк-оньк, -оват/-еват и др.), приводить примеры слов с данными суффиксами, верно их писать	
23.	1			Публицистический стиль речи	8.3	1.3	Характеризовать речевую ситуацию: ведущая тематика - общественно-политическая жизнь страны; сфера применения - газета, радио, телевидение; задача речи - воздействие на массы. Узнавать высказывания публицистического стиля при восприятии устной речи (по радио, телевидению) и письменной (чтение газеты)	
24.	1			Правописание суффиксов	6.7, 6.8	3.8	Знать суффиксы причастий. Разграничивать и верно писать суффиксы прилагательных и причастий с буквами н, нн.	
25.	1			Контрольная работа № 2 Диктант с	6.17 7.19	3.8	Воспринимать текст на слух, безошибочно писать его под диктовку, выполнять задания по тексту. (правила	

1	2	3	4	5	6	7	8	9
				грамматическим заданием			написания суффиксов имен прилагательных и причастий с Н, НН, личных окончаний глагола, гласных и согласных корня)	
26.	1			Правописание окончаний	6.9	3.8	Приводить примеры, когда в именах существительных вед. ч. пишется буква И, а когда Е; какие личные окончания имеют глаголы 1 и 2 спряжения и как определить спряжение; как определить правописание окончаний прилагательных, причастий и соответствующих местоимений. Верно писать окончания в словах на основе правил	
27.	1			Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи	6.11	3.8	Знать правила употребления НЕ с личными формами глагола, деепричастиями и причастиями; с существительными и прилагательными, безошибочно определять написание орфограмм	
28.	1			Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи	6.11	3.8	Уметь приводить примеры, опознавать в тексте соответствующие словоформы, грамотно употреблять их в собственных работах	
29.	1			Публицистический стиль речи. Языковые средства публицистики	8.3	1.3	Выявлять особенности публицистического стиля, устанавливать принадлежность текста публицистического стиля, анализировать тесты публицистического стиля, находить в них характерные языковые средства	
30.	1			НЕ и НИ в отрицательных местоимениях	6.13	3.8	Знать правило написания НЕ и НИ в составе отрицательных местоимений, условия их слитного и раздельного употребления; уметь при водить соответствующие примеры и верно писать слова с орфограммами. Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических проблем	
31.	1			НЕ и НИ в отрицательных местоимениях	6.13	3.8	Знать правило употребления дефиса в местоимениях. Грамотно употреблять дефис в изученных группах слов. Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических проблем	
32.	1			Словарное богатство русского языка	2.4, 8.5	1.1, 2.5	Владеть изученными сведениями из области лексики, толковать лексическое значение слов различными способами, различать однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значение слова. Работать с тол-	

1	2	3	4	5	6	7	8	9
						ковым словарем		
33.	1			Словарное богатство русского языка	2.2, 8.5	1.1	Опознавать омонимы, синонимы, антонимы. Работать со словарями синонимов, антонимов, опознавать в тексте слова, использованные в переносном значении; употреблять в речи слова-синонимы, устанавливать смысловые и стилистические различия синонимов, сочетаемость возможности слова, сопоставлять прямое и переносное значения слова	
34.	1			Словарное богатство русского языка	2.3, 8.5	1.1	Осознавать основные понятия фразеологии. Опознавать фразеологические обороты по их признакам. Уместно использовать фразеологические обороты в речи	
35.	1			Публицистическое рассуждение. Заметка в газету	8.6	3.2	Просматривать детские и юношеские газеты, находить в них заметки об интересном факте, определять их тему, основную мысль, тип речи (обычно повествование), знать особенности жанра	
36.	1			Словарное богатство русского языка	2.5, 8.5	3.10	Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Наблюдать за использованием устаревших слов в художественной литературе, характеризовать слова с точки зрения их отношения к активному и пассивному запасу	
37.	1			Грамматика: морфология, синтаксис	4.3, 5.14	3.8	Понимать, что такое грамматика. Знать ее основные разделы. Опознавать части речи и их морфологические признаки. Проводить морфологический разбор слов, синтаксический разбор предложений	
38.	1			Грамматика: морфология, синтаксис	4.3, 5.13	3.8	Уметь опознавать части речи, знать их морфологические и грамматические признаки, определять функцию в предложении и тексте, употреблять в речи. Знать правила оформления сложных предложений, предложений с причастными и деепричастными оборотами, с однородными членами	
39.	1			Контрольная работа № 3. Диктант с грамматическим заданием	6.177 .19	3.8	Воспринимать текст на слух, безошибочно писать его под диктовку, выполнять задания по тексту, при менять правила слитного или раздельного употребления НЕ с разными частями речи, написаний не - ни с отрицательными и неопределенными местоимениями, некоторых групп сложных слов, правописания оконча-	

1	2	3	4	5	6	7	8	9
							ний прилагательных и причастий, суффиксов глаголов и причастий, правила оформления сложных предложений, предложений с причастными и деепричастными оборотами, с однородными членами	
40.	1			Анализ контрольной работы	6.17, 7.19	3.8	Правильно писать и выделять орфограммы в корнях, приставках, суффиксах слов разных частей речи, употреблять знаки препинания в соответствии с пунктуационными правилами	
41.	1			Сочинение в жанре заметки в газету	8.6	3.2	Создавать письменные высказывания публицистического стиля, использовать в заметке средства публицистического воздействия на читателя и ведущий тип речи - повествование	
42.	1			Какие слова являются наречиями?	4.1	3.8	Представлять наречие как неизменяемую часть речи, анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки наречия, определять его синтаксическую функцию	
43.	1			Как отличить наречие от созвучных форм других частей речи	4.1, 4.3	3.8	Используя прием сопоставления с соотносимыми словоформами других частей речи, знать морфологические признаки наречия, опознавать наречия в тексте	
44.	1			Как отличить наречие от созвучных форм других частей речи	4.1, 4.3	3.8	На основе семантико-грамматических особенностей слов опознавать наречия в предложении, в тексте; доказать принадлежность слова к классу наречий	
45.	1			Разряды наречий по значению	4.1, 4.3	3.8	Знать разряды наречий по значению; определять в тексте значение, употреблять наречия для более точного выражения мысли	
46.	1			Разряды наречий по значению	4.1, 4.3	3.8	Знать слова, обозначающие состояние, уметь выделять основу безличных предложений, видеть слова состояния в предложениях, тексте, сопоставлять наречия и слова состояния на основе анализа их синтаксической роли в предложении	
47.	1			Рассуждение-размышление	8.4, 8.5	2.3	Представлять о строении типового фрагмента со значением рассуждения-размышления. Находить в анализируемых текстах и использовать в своих рассуждениях-размышлениях средства публицистической выразительности: доказательство «от противного», цитаты из высказываний известных писателей, общественных деятелей, вопросы-размышления типа «или- или»	

1	2	3	4	5	6	7	8	9
48.	1			Разряды наречий по значению	4.1, 8.2	3.3	Употреблять наречия для более точного выражения мыслей как одно из средств связи предложений в тексте, составлять тексты, используя наречия	
49.	1			Степени сравнения наречий	3.4	3.8	Знать способы образования сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий, критерии разграничения простой сравнительной и составной превосходной степеней прилагательных и наречий, определять синтаксическую роль наречий в сравнительной степени в предложении, образовывать наречия в сравнительной степени	
50.	1			Степени сравнения наречий	3.4, 2.2	3.8	Отличать степень наречия от сравнительной степени прилагательных, опознавать морфологические омонимы, конструировать предложения с наречиями, употреблять наречия как средство связи частей текста, для уточнения различных смысловых оттенков, соблюдать нормы образования и употребления наречий в сравнительной и превосходной степени	
51.	1			Морфологический анализ наречия как обобщение изученного по теме «Наречие»	2.2, 4.3	3.8, 1.1	Выполнять морфологический анализ наречий, образовывать степени сравнения, различать наречия и созвучные слова других частей речи	

1	2	3	4	5	6	7	8	9
52-53	2			Рассуждение-размышление	8.6	2.2, 3.6	Создавать тексты: пользоваться вопросами-размышлениями с союзом и, аргументировать тезисы, приводить убедительные примеры, делать выводы. Продолжить текст по данному началу, привести примеры возникающих противоречий, сделать вывод. Использовать в сочинении средства публицистической выразительности: восклицательные и вопросительные предложения, альтернативные суждения и противопоставления с союзами но, а, или, предложения с одним главным членом, передающие состояние лица	
54.	1			Словообразование наречий	3.2, 3.3	1.1	Представлять основные способы образования наречий: суффиксальный, приставочно-суффиксальный, приставочный, сложение разных видов. Определять указанные способы образования наречий. Проводить морфемный разбор наречия на основе семантико-словообразовательного анализа	
55.	1			Словообразование наречий. Основные способы образования наречий	3.4	1.1	Знать понятия «словообразовательное гнездо», «словообразовательная цепочка», уметь создавать словообразовательные цепочки наречий, определять способ их образования	
56.	1			Словообразование наречий	8.4, 10.1	3.3	Уметь употреблять наречия в текстах научного и художественного стиля, видеть выразительные возможности наречий, определять их роль в тексте-описании	
57.	1			Контрольная работа № 3 по теме «Наречие»	4.3, 3.4	1.1	Опознавать наречие в тексте, определять его разряд (значение) и способ образования, различать наречия, краткие формы причастий и прилагательных	
58.	1			Правописание наречий, образованных от имен существительных	6.16	3.8	Знать правописание наречий, предложенных для заучивания, которые пишутся слитно; разграничивать наречия и созвучные им формы других частей речи, пользоваться орфографическим словарем в случаях сомнений в написании наречий, образованных от су-	

1	2	3	4	5	6	7	8	9
						ществительных		
59.	1			Правописание наречий, образованных от имен существительных	6.16	3.8	Знать наречия, которые пишутся раздельно, безошибочно писать их, употреблять их в предложениях, определять их семантическую роль	
60.	1			Правописание наречий на -О, -Е. НЕ в наречиях на -О, -Е	6.16	3.8	Понимать, что правило написания НЕ с наречиями то же, что и с именами существительными. Знать, что правила правописания НЕ с глаголами и деепричастиями. С одной стороны, причастиями - с другой, отличаются от правил написания НЕ с наречиями, существительными и прилагательными. Правильно писать НЕ со словами указанных трех групп	
61.	1			НЕ в наречиях на -О, -Е	6.16	3.8	Соотносить правила написания НЕ с наречием и другими частями речи, понимать общее в выборе орфограммы, формулировать обобщенное правило, видеть структуру наречия, безошибочно писать с НЕ	
62.	1			Буквы Н, НН в наречиях на -О (-Е)	6.8	3.8	Отличать наречия от форм кратких страдательных причастий и на этой основе верно писать слова с Н, НН в суффиксах данных групп слов. Знать суффиксы с н, нн имен прилагательных и причастий. Верно воспроизводить их при письме	
63.	1			Буквы О, Е на конце наречий после шипящих	6.3	3.8	Знать правило употребления суффиксов -о, -е, уметь безошибочно писать такие наречия	
64-65.	2			Описание состояния человека	8.1, 8.5	1.1, 1.2	Иметь представление о строении фрагмента текста со значением «описание состояния человека», замечать и выделять типовые фрагменты со значением состояния лица при чтении художественных произведений; находить в предложениях опорные слова и выражения, передающие состояние героев произведения, рассказывать о своем состоянии (волнении, страхе, радости), вызванном определенной жизненной ситуацией, соединять описание состояния с другими фрагментами, необходимыми для развития темы и основной мысли	
66.	1			Буквы о, а на конце наречий	6.7	3.8	Знать правило употребления суффиксов О, А, зависящих от приставки. Безошибочно писать такие наречия	
67.	1			Дефис в наречиях	6.16	3.8	Знать словообразовательные приставки наречий, кото-	

1	2	3	4	5	6	7	8	9
							рые пишутся через дефис, слова, которые пишутся также через дефис, образованные путем повторения слов или корней. Находить эти наречия в тексте и правильно писать их	
68.	1			Дефис в наречиях	6.16	3.8	Безошибочно писать наречия, между частями которых употребляется дефис, на основе семантико- грамматического анализа разграничивать созвучные словоформы	
69.	1			НЕ и НИ в отрицательных наречиях	6.12	3.8	Знать правило и верно писать отрицательные наречия. Осознавать сходство и различие в правописании отрицательных местоимений и отрицательных наречий	
70.	1			Буква ь на конце наречий после шипящих	6.4	3.8	Владеть обобщенным правилом употребления Ь после шипящих в конце разных частей речи	
71.	1			Употребление наречий в речи	8.2	3.3 3.8	Знать, определительные и обстоятельственные наречия, понимать разницу между этими наречиями, употреблять наречия для связи предложений в тексте	
72.	1			Употребление наречий в речи. Произношение наречий	10.1	3.10	Выделять наречия определительные и обстоятельственные, характеризовать их в зависимости от роли в предложении, употреблять олицетворения- наречия для передачи чувства, использовать в речи выразительные возможности наречий, употребленных в составе фразеологизмов, этикетных выражений. Произносить наиболее употребительные наречия, применяя известные правила произношения	
73-74	2			Систематизация и обобщение изученного по теме «Наречие»	6.179 .3	3.7, 3.8	Распознавать наречия на основе общего грамматического значения, морфологических признаков, синтаксической роли и типичных суффиксов, различать наречия и созвучные слова других частей речи, наречия и слова категории состояния, образовывать степени сравнения наречий, связанных с их написанием, соблюдать языковые нормы употребления наречий для достижения точности, информативности и выразительности	

1	2	3	4	5	6	7	8	9
75.	1			Контрольная работа № 4. Диктант с грамматическим заданием	6.177 .19	3.8	Безошибочно писать текст, воспринимая его на слух, при выполнении заданий опознавать наречие, определять его значение, структуру, составлять с ним словосочетание, соблюдать при письме орфографические и пунктуационные нормы	
76.	1			Анализ контрольной работы	6.17	3.8	Объяснять причину появления ошибок, исправлять их, приводить свои примеры	
77-78	2			Описание состояния человека	8.6	3.1	Понимать содержание текста публицистического стиля, воспринимать его зрительно и на слух, составлять план, уметь воспроизводить текст, сохраняя логику изложения мысли, сочинять свою концовку	
79.	1			Предлог как часть речи. Разряды предлогов	4.2	1.1	Представлять грамматические особенности служебных частей речи и их отличиях от знаменательных частей речи. Владеть сведениями о предлоге как части речи; опознавать предлоги в речи. Различать разряды предлогов: производные - непроизводные; простые - составные	
80.	1			Предлог как часть речи. Разряды предлогов	4.2, 2.2	1.1	Знать разряды предлогов по происхождению, приемы отграничения предлогов от омонимичных частей речи, выделять производные предлоги, отличать их от омонимичных частей речи	
81.	1			Правописание предлогов	6.14	3.8	Знать, какие предлоги пишутся в одно слово или в два, три; через дефис, правильно писать, исправляться в орфографическом словаре об их правильном написании	

1	2	3	4	5	6	7	8	9
82.	1			Правописание производных предлогов	6.14	3.8	Правильно писать производные предлоги, соотносимые с другими частями речи: вследствие, навстречу, несмотря, ввиду, в течение, в продолжение, в заключение	
83-84	2			Контрольная работа. Изложение	8.6	3.1	Сохранять при пересказе типологическое строение текста, публицистический стиль речи, в частности, такие средства выразительности, как обратный порядок слов, параллельное соединение предложений, экспрессивный повтор	
85.	1			Употребление предлогов в речи	9.2	3.10	Употреблять предлоги в составе глагольных и именных словосочетаний, соблюдая современные нормы русского литературного языка, обнаруживать ошибки, связанные с употреблением производных и производных предлогов, исправлять эти ошибки	
86.	1			Употребление предлогов в речи	2.2, 9.2	1.1	Отличать производные предлоги от других частей речи, правильно использовать предлоги в речи, производить синонимичную замену предлогов, различать предлоги-синонимы и предлоги-антонимы	
87.	1			Порядок слов в спокойной монологической речи	8.4	3.5	Устанавливать порядок слов с учетом развития мысли в тексте. Представлять предложения, не членившиеся на «данное» и «новое». Использовать в тексте нерасчлененные предложения в описаниях природы	

1	2	3	4	5	6	7	8	9
88.	1			Союз как часть речи. Разряды союзов	4.2	1.1	Знать определение служебной части речи - союза, опознавать союзы в предложении, составлять схему предложения и пунктуационно грамотно оформлять его на письме, различать разряды союзов (сочинительные-подчинительные) и типы предложений, в которых они употреблены: простое, сложное (сложноподчиненное, сложносочиненное). Знать группы сочинительных и подчинительных союзов, какие значения они выражают, употреблять эти союзы в речи, правильно писать	
89.	1			Союз как часть речи. Разряды союзов	6.147 .3	3.8	Овладевать навыками синтаксического и пунктуационного разбора предложения, знать перечень простых и составных союзов и их различать	
90.	1			Правописание союзов	2.2, 6.14	3.8	Знать и безошибочно писать союзы, предложенные для заучивания. Отличать союзы от созвучных им местоимений с предлогами или частицами или от наречий с частицами	
91.	1			Правописание союзов	6.149 .1	3.8	Применять правила написания союзов на письме, интонационно и пунктуационно оформлять, соблюдать правила произношения союзов ЧТО, ЧТОБЫ	
92.	1			Употребление союзов в простых и сложных предложениях	7.2, 7.11 8.4	3.8	Ставить знаки препинания в простых осложненных предложениях и сложносочиненных, выбирать союз в соответствии с его значением и стилистическими особенностями, пользоваться повтором союза в целях усиления выразительности речи	
93.	1			Употребление союзов в простых и сложных предложениях	7.12	3.8	Ставить знаки препинания в сложноподчиненных предложениях, отличать подчинительные союзы от союзных слов, уметь употреблять союзы и союзные слова в соответствии с их значениями	
94.	1			Обратный порядок слов, усиливающий эмоциональность речи	8.5	1.1	Замечать обратный порядок слов в предложениях текста, понимать смысл его использования, применять приемы при создании высказываний. Осознанно пользоваться порядком слов как средством для лучшего	

1	2	3	4	5	6	7	8	9
							выражения мыслей и передачи эмоциональной речи	
95.	1			Употребление союзов в простых и сложных предложениях	4.2, 7.19	1.1, 3.8	Различать союзы сочинительные и подчинительные, объяснять их значение, определять смысловые отношения между частями сложных предложений, которые передаются союзами, использовать союзы для связи слов, предложений и частей текста, безошибочно ставить знаки препинания в простом и сложном предложении	
96.	1			Контрольная работа	6.17, 7.19	3.8	Владеть правописанием наречий, предлогов и союзов, н - нн в суффиксах, постановкой знаков препинания в осложненном простом предложении, сложном предложении	
97.	1			Частица как часть речи. Разряды частиц	4.2	1.1	Знать особенности частиц как служебной части речи, понимать сходство частиц с другими служебными частями речи и отличие от них, семантику частиц, доказывать принадлежность слова к частицам, использовать частицы в разных стилях речи, выразительно читать предложения с частицами	
98.	1			Частица как часть речи. Разряды частиц	4.3	1.1	Знать разряды частиц по значению, выполнять морфологический разбор частиц, распознавать формообразующие частицы, отличать частицы от других частей речи	
99.	1			Правописание частиц	6.14	3.8	Объяснять правописание частиц и верно употреблять их в собственной письменной речи, владеть правилами употребления и написания частиц ЛИ, ЖЕ, БЫ, -ТО,-КА	
100.	1			Правописание частиц НЕ и НИ	6.13	3.8	Употребление на письме частиц НЕ и НИ с отдельными частями речи, разграничивать частицы и приставки НЕ, НИ; верно писать их, применять обобщенные знания о случаях написания НЕ и НИ с различными частями речи на письме	
101.	1			Систематизация и обобщение изученного по теме «Частицы»	4.2	1.1	Использовать частицы для выражения отношения к действительности и передачи разных смысловых оценок речи, различать НЕ и НИ на письме, безошибочно употреблять НЕ с разными частями речи	
102.	1			Употребление частиц в речи	8.5, 10.1	1.1	Объяснить смысловую роль частицы в анализируемом высказывании. Наблюдать за использованием частиц в	

1	2	3	4	5	6	7	8	9
							отрывках из художественных текстов	
103.	1			Употребление частиц в речи	8.5, 10.1	1.1	Знать группы частиц по значению, пользоваться вопросительными частицами, понимать многообразие значений модальных частиц, уметь находить их в тексте, определять значение, читать предложения с частицами, выражая при помощи интонации различные чувства, оценивать их выразительную роль, употреблять их в собственной речи	
104.	1			Описание внешности человека	8.6	3.2, 3.3	Строить текст описания человека, выбирая в зависимости от основной мысли тот или иной способ выражения признака (словосочетание, предложение, тип речи)	
105.	1			Описание внешности человека	8.6	3.2 3.3	Выявлять из текста «говорящие» детали внешности героев, использовать их при устном ответе, сочинять свои «говорящие» детали для создания портрета героя. Создавать словесный портрет, обращать внимание на те детали, которые позволяют предположить профессию человека, его характер, настроение	
106.	1			Характеристика человека	8.5	2.2	Анализировать тексты; создавать сжатую деловую характеристику на основе художественного текста	
107.	1			Произношение предлогов, союзов, частиц	9.1	3.7	Владеть правилами постановки ударения в предлогах, союзах, частицах, правильно произносить наиболее употребительные предлоги, союзы, частицы в текстах и фразах разных жанров и стилей	
108.	1			Контрольная работа. Диктант с грамматическим заданием	2.5, 6.17	3.8	Использовать частицы для выражения отношения к действительности и передачи разных смысловых оттенков речи, различать НЕ и НИ на письме, безошибочно употреблять НЕ с разными частями речи	
109.	1			Работа над ошибками			Объяснять причину появления ошибок, исправлять их, приводить свои примеры	
110.	1			Междометия и звукоподражательные слова	4.2	1.1	Понимать, что междометия не являются ни самостоятельными, ни служебными частями речи, иметь представление о языковых особенностях междометий; знать перечень наиболее употребительных междометий, определять роль междометий в высказывании	
111.	1			Междометия и звукоподражательные	4.2	1.1	Овладевать навыками выразительного чтения высказывания, опознавать звукоподражательные слова, вы-	

1	2	3	4	5	6	7	8	9
				слова			разительно читать предложения со звукоподражаниями	
112.	1			Междометия и звукоподражательные слова	8.4	1.1	Использовать звукоподражательные и разговорные слова в устной речи, находить их в художественном тексте, определять роль, выразительно читать предложения с междометиями и звукоподражательными словами	
113.	1			Омонимия слов разных частей речи	2.2	1.1	Различать омонимичные части на основе семантико-грамматического анализа, употреблять их в своей речи	
114.	1			Омонимия слов разных частей речи	2.2	2.5	Объяснять лексическое значение слов, проверять себя по толковому словарю, писать в зависимости от значения и грамматической характеристики, проводить сравнительный анализ значения, строения, написания разных видов омонимов	
117.- 118.	2			Сжатое изложение по тексту К.И. Чуковского «О Чехове»	8.6	3.2 3.3	Определять смысловую структуру текста, вычленять в нем подтемы и микротемы, находить в тексте основную и дополнительную информацию. Отбирать материал для сжатого изложения, воспроизводить художественный текст, используя приемы его сжатия	
119.	1			Анализ изложений	6.17	3.8	Объяснять причину появления ошибок, исправлять их, приводить свои примеры	
120.	1			Фонетика. Орфоэпия	1.2	3.7	Правильно произносить употребительные слова изученных частей речи, исправлять ошибки, производить фонетический разбор, соотносить звуки и буквы	
121.	1			Состав слова и словообразование	3.2, 3.4	1.1 3.8	Объяснять значение слова, его написание и грамматические признаки, опираясь на словообразовательный анализ и типичные словообразовательные модели. Работать со словообразовательными моделями	
122.- 123.	2			Лексика и фразеология	2.5	2.5,	Работать столковым, этимологическим, фразеологическим словарями для объяснения лексического значения слова, создавать связный текст, соблюдая лексические нормы, использовать выразительные средства для выражения основной мысли. Находить нарушения лексических норм, исправлять их	
124.- 125.	2			Грамматика: морфология и синтаксис	4.3, 5.14	3.8	Распознавать части речи; знать морфологические признаки частей речи и систему Формоизменения, опре-	

1	2	3	4	5	6	7	8	9
				сис			делять синтаксическую роль частей речи; различать и правильно строить сложные предложения с сочинительными и подчинительными союзами; использовать сочинительные союзы как средство связи предложений в тексте; соблюдать правильную интонацию предложений в речи	
126.	1			Грамматика: морфология и синтаксис	4.3	1.1 3.10	Определять, какая грамматическая ошибка допущена, исправлять ее, самим не допускать нарушения грамматических норм	
127.	1			Орфография и пунктуация	5.14, 7.19	3.8	Характеризовать изученные орфограммы, объяснять их правописание; правильно писать слова с изученными орфограммами, к словам с проверяемым гласными подбирать проверочные написания	
128.	1			Орфография	5.14	3.8	Пользоваться орфографическим словарем при затруднении в написании некоторых слов	
129.	1			Пунктуация	7.19	3.8	Обосновывать и правильно употреблять знаки препинания на основе изученного в 5 - 7 классах. Видеть структуру простого и сложного предложений, составлять схемы, правильно расставлять знаки препинания	
130.	1			Итоговая контрольная работа	8.5	1.1	Производить композиционно-содержательный, стилистический, типологический анализ текста, языковой анализ отдельных элементов текста, анализ правописания отдельных слов и пунктуации	
131.	1			Работа над ошибками	6.17	3.8	Объяснять причину появления ошибок, исправлять их, приводить свои примеры	
132.- 134.	2			Стили и типы речи	8.3	1.2, 1.3	Знать особенности текста, черты стилей речи; создавать тексты, устанавливать ведущий тип речи, находить фрагменты с иным типовым значением, определять стиль речи, прямой и обратный порядок слов предложений текста, способы и средства связи предложений в тексте	